



Photo : Views-Factory



Photo : BCDF Studio/Minuit



Photo : Philippe Piron



Photo : Pierre-Aymeric Dillies

3 ÉDITO

6 ENVIES

9 ICÔNE

Tila Chair

Shepherd Studio

Empruntant son langage conceptuel et esthétique au jeu folklorique traditionnel de billes (Tila), la chaise Tila est composée de 210 sphères en acier inoxydable placées dans un cadre tubulaire. « Nous étions curieux d'explorer la possibilité d'avoir une chaise à travers laquelle les gens pourraient regarder, observe Ahmed Al Mannai, de Shepherd Studio. Une chaise dotée d'ouvertures permettant aux ombres et à la lumière de s'infiltrer, tout en reflétant son environnement. » Le réseau de billes entrelacées forme la peau de l'objet couplée à des profils tubulaires qui créent son anatomie. La finition chromée des sphères reflète l'environnement de la chaise, créant des jeux d'ombre et de lumière très esthétiques.

ARCHITECTURES

- 10 Résidence hôtelière du Château des Pères, Piré-Chancé
- 14 Rénovation du stade Raymond-Kopa à Angers
- 18 Grand H à Clisson
- 22 Portail de la science du CERN, Meyrin, Suisse

26 INTÉRIEURS

Extension d'une maison dans le Morvan

30 DOSSIER

L'avenir, c'est l'existant
Réhabiliter plutôt que détruire,
cap sur l'intensification des usages

40 MAÎTRISE

La réhabilitation avec l'acier
Gage de créativité, flexibilité
et bonification du bâti existant

44 PORTRAIT

Anne Démians

47 CHANTIER

La tour Pleyel à Saint-Denis

49 FIGURES

Christophe Bonhomme

51 PROCHAIN NUMÉRO/GROS PLAN SUR...