Architecture et musique Un dialogue fécond	
L'architecture des opéras	
L'architecture des salles de concert symphonique	2
Les salles de concert et les opéras tendances et perspectives) ,
La scénographie des opéras et des salles de concert	
L'acoustique des salles de concert et des opéras	:
Entretien avec Pierre Boulez	

Préambule

5 30 salles de concert et d'opéra

9	Ricardo Bofill Arsenal de Metz	76
15	leoh Ming Pei Meyerson Symphony Center, Dallas	82
27	Patrick Bouchain La Grange au Lac, Évian	86
21	Jean Nouvel Opéra national de Lyon	90
47	Arata Isozaki The Kyoto Concert Hall	96
63	Wilhelm Holzbauer Festspielhaus, Baden-Baden	100
	Arquitectonica Auditorium, Dijon	106
67 72	Rafael Moneo Kursaal, San Sebastian	112
, ,	Jean Nouvel Konzertsaal, KKL, Lucerne	118
	Rudy Ricciotti Nikolaisaal, Potsdam	126
	Entretien avec Rudy Ricciotti	132

Renzo Piano Auditorium Niccolò-Paganini, Parme	134	Paul Andreu Centre national des arts du spectacle, Pékin	20
Paul Robbrecht et Hilde Daem		Entretien avec Paul Andreu	213
Concertgebouw, Bruges	140	João Luís Carrilho da Graça	
Renzo Piano		Théâtre-auditorium de Poitiers	21
Auditorium Parco della Musica, Rome	146	Snøhetta	
Entretien avec Renzo Piano	154	Opéra, Oslo	22
Frank Gehry Walt Disney Concert Hall, Los Angeles	156	Jean Nouvel Koncerthuset, Copenhague	22
Henning Larsen Opéra, Copenhague	162	Zaha Hadid Opéra, Guangzhou	234
Norman Foster The Sage, Newcastle-Gateshead	170	Oscar Niemeyer Auditorium Oscar Niemeyer, Ravello	24
Christian de Portzamparc Philharmonie, Luxembourg	176	Christian de Portzamparc Cidade das Artes, Rio de Janeiro	24
Rem Koolhaas		Entretien avec Christian de Portzamparc	25
Casa da musica, Porto	182	Coop Himmelb(l)au	
Santiago Calatrava		Musikkens Hus, Aalborg	25
Palau de les Arts Reina Sofía, Valence	188	Entretien avec Wolf Prix	26
Entretien avec Santiago Calatrava	196	Jean Nouvel	
Vittorio Gregotti		Philharmonie de Paris	26
Grand Théâtre de Provence, Aix-en-Provence	198	Herzog & de Meuron	
Entretien avec Vittorio Gregotti	204	Philharmonie de l'Elbe, Hambourg	26
		Entration avec Jacques Herzog	27