



SOMMAIRE N° 317 / JUIN 2024

BRÈVES

- 5 > Le dessin de Martin Étienne
- 9 DESIGN > Back to Milan
- 24 BRÈVES > Expositions, espaces commerciaux, rénovation, dormir, travailler
- 44 MOBILIER DE BUREAU > Comment survivre à la flexibilité ?

ESPACES DE TRAVAIL

Dossier réalisé par Karine Dana

- 56 Les nouveaux modèles de la mixité :
entretien avec Jean-Manuel Puig, architecte de l'agence ppa
- 58 ppa : réhabiliter un ancien garage en bureaux et commerces, Toulouse
- 62 RAUM : travailler dans les bureaux de la Marine, Brest
- 66 ADT-Atelier Delalande Tabourin : réhabiliter un bâtiment
institutionnel, Orléans
- 70 A6A : transformer un hangar en agence d'architecture, Bordeaux
- 74 h2o : transformer un garage en bureaux, Paris 11^e
- 78 Vuu-Maatra : se détendre, travailler et habiter à Dacca, Bangladesh
- 82 Boman : transformer une clinique militaire en espaces de travail,
Le Plessis-Pâté (92)
- 86 CALQ et Bond Society : requalifier un immeuble de bureaux
en immeuble mixte, Paris 15^e
- 90 BLOCK : transformer une friche industrielle en pôle d'entreprises,
Pantin
- 94 Atelier du Pont : travailler sous le bois au pavillon Jardins,
parc de la Villette, Paris 19^e
- 98 Galerie des portraits

> Prochain numéro de *d'architecture*, n° 318, juillet-août 2024

En couverture : transformation d'un hangar en agence d'architecture
par A6A à Bordeaux © Rory Gardiner.

HÔTELS / BOUTIQUES / TIERS-LIEUX

Dossier réalisé par Maryse Quinton

- 104 La fabrication numérique au service du sur-mesure : entretien
avec Carmelo Zappulla, directeur d'External Reference
- 108 324Praxis : hôtel Sep'on Nha Trang, Vietnam
- 112 Selojene (Ary Indra) : PituRooms, Salatiga, Java Centre, Indonésie
- 116 Frida Escobedo : hôtel Boca de Agua, Bacalar, État de Quintana
Roo, Mexique
- 122 Max Núñez : hôtels Explora, Salar d'Uyuni, Bolivie
- 126 R Architecture : hôtel et appartements Alhéna, Flaine (74)
- 130 Office Abrami Rojas (OAR) : atelier de torréfaction, Pantin
- 134 Leandro Destefani : boutique Freitag, Zurich, Suisse
- 136 Compagnie Architecture et ŒCO architectes :
les Halles de la Cartoucherie, Toulouse
- 142 Galerie des portraits

LE GUIDE

- > TECHNIQUES
- 147 Lumières intérieures :
lumières intelligentes au poste de travail
- 163 > AGENDA
- 170 > QUÈZACO : mais qu'est-ce donc ?