



# SOMMAIRE

<b>PRÉFACE</b>	<b>8</b>	<b>LA MAISON ET LE TERRITOIRE</b>	<b>74</b>
		Vivre à la campagne	74
		Habiter un lotissement	79
		L'habitat individuel urbain	86
<b>INTRODUCTION</b>	<b>11</b>	<b>LES MATÉRIAUX</b>	<b>88</b>
		Les matériaux du territoire	89
		Les matériaux industriels	97
<b>I/ CONTEXTE</b>	<b>15</b>	<b>DU BIOCLIMATIQUE</b>	
<b>LES ORIGINES</b>	<b>15</b>	<b>À L'HABITAT DURABLE</b>	<b>102</b>
La maison rurale	15		
La maison urbaine	23		
<b>L'ÉMERGENCE</b>		<b>III/ TÉMOIGNAGES</b>	<b>105</b>
<b>DE LA MAISON INDIVIDUELLE</b>	<b>28</b>	Entretien avec Jeanine Darrieutort	106
De la maison bourgeoise à l'habitat social	28	Entretien avec Véronique Joffre et Max Faramond	109
Une production standardisée	40	Entretien avec Gérard Bureau	114
		Entretien avec Patrick Imart	116
<b>LA MAISON INDIVIDUELLE :</b>		<b>ANNEXES</b>	
<b>UN PRODUIT DE CONSOMMATION</b>	<b>42</b>	Glossaire	121
Les années 1950 :		Bibliographie	123
l'heure est à la reconstruction	42	Adresses	125
Les « chalandonettes » et la production de masse	45	Index	127
De nouvelles perspectives pour les architectes	54		