

SOMMAIRE

LE SON

Création et propagation du son	7
Fréquence du son	10
Pression acoustique	10
Intensité et puissance acoustique	11
. Analogie du plan d'eau	11
. Relation entre intensité et puissance acoustique	11
. Relation entre intensité et pression acoustique	12

LES UNITÉS EN ACOUSTIQUE

Niveau d'une grandeur	15
Les décibels	15

ADDITION DES NIVEAUX SONORES

Exemples de calcul	17
Calcul à l'aide de l'abaque	19
Utilisation des calculatrices	20
Représentation d'un son pur	20
. Le son pur	20
. Le son musical	20

LE BRUIT

Analyse par bande d'octave	21
Analyse par bande de tiers d'octave	22
Niveau global d'un bruit en dB	25
Bruits particuliers	26
Fréquences graves, moyennes, aiguës	27

LA PONDÉRATION A

La sensibilité de l'oreille	29
Les courbes de pondération A, B, C	30
La pondération A	31
Influence de la pondération A	32
Les niveaux globaux en dB (A)	34
Courbes d'évaluation du bruit : indice NR	34
Exemples de niveaux de bruits	37

SOUSTRACTION DES NIVEAUX DE PRESSION ACOUSTIQUE
