

	LA RÉUNION, FRANCE CRÉOLE	URBANITÉ TROPICALE	HABITER LE PAYSAGE	UN QUOTIDIEN SOLIDAIRE	VERS UNE AUTRE GOUVERNANCE
PRÉFACE DE PHILIPPE MADEC L'échange se fait partage	4				
AVANT-PROPOS DE DOMINIQUE GAUZIN-MÜLLER Le sens du service public	6				
	GÉOGRAPHIE Un volcan tropical 10	CHRONOLOGIE Un territoire en mutation : Beauséjour 30	LA VISION DU PAYSAGISTE Entre le sauvage et le dessiné 76	Assortiment de logements pour mosaïque d'habitants 106	Unis autour d'un projet enthousiasmant 144
	SOCIÉTÉ Culture métissée pour un million de Réunionnais 14	LA VISION DU MAIRE Il y aura un avant et un après Beauséjour 32	La ville grandeur nature 78	VILLAS DU GREEN Maisons à patio sous les palmistes blancs 110	Des montages financiers innovants 150
	URBANISME ET ARCHITECTURE Du battant des lames au sommet des montagnes 20	Une vue panoramique pour un site stratégique 34	Des aménagements paysagers qui intègrent le système hydraulique 84	LES BAMBOUS Vous avez dit social ? 114	CBo Territoria, de la canne à l'aménagement urbain 154
		LA VISION DE L'AMÉNAGEUR Bien plus qu'un éco-quartier 40	Créer des emplois en valorisant la flore endémique 88	BOIS DE JOLI CŒUR Îlot de verdure à l'abri des alizés 118	
		Avancer ensemble à petits pas décidés 42	Voiries végétalisées avec éclairage modulé 94	LES PORTES DE BEAUSÉJOUR Fraîcheur sans clim' 122	
		LA VISION DE L'URBANISTE Une ville tropicale frugale et désirable 48	Valoriser une ressource réunionnaise en déclinant le basalte 98	Mêler les usages pour animer la vie urbaine 128	
		Quand le génie du lieu dessine la ville 50		Un réseau virtuel pour tisser des liens réels 136	
		Les ingrédients du mieux vivre ensemble 56		L'ÉGLISE DE BEAUSÉJOUR Un bâtiment déjà culte 138	
		Des îlots baignés par la végétation 64			
		Rendre la ville au piéton 68			

*
Les expressions en créole et
en français régional, marquées
d'une astérisque lors de leur
première occurrence, sont
regroupées sur le signet
glissé dans l'ouvrage.